النشرة الثالثة المعدلة والمزيدة
المحرم ١٤٤٤

زوجات الإمام الألباني رحمه الله

وأولاده وأصهاره

- تزوج الشيخُ محمد ناصر الدين الألباني رَحِمَهُ ٱللَّهُ أربعَ نساء، ولم يَجمع عنده اثنتين، إلا مُدَّةً قصيرة.

الأولى: أرنؤوطية ألبانيّة؛ مِن كوسوفا، واسمها: (رمزيَّة).

وقد ماتت في حياة الشيخ بمرض السِّل ليلة الجمعة ١٤ من شهر المحرم سنة ١٣٧٢، يوافقه ١٩٥٢م، ودُفنت في «مقبرة الدَّحداح» بدمشق، وشهد لها زوجها الشيخ الألباني بأنها صبرت على مرضها صبرًا جميلاً، وكان آخر كلامها (لا إله إلا الله)، وأشارت بإصبعها المسبّحة إلى التوحيد، وأن موتها كان بعرَق الجبين.

قلت: وقد جرى على الشيخ بسبب تغسيلها ودفنها شَغَبٌ، أثاره عليه الشيخ شعيب الأرنؤوط غفر الله له، وقد ذكرَ الشيخُ هذا الأمر في ترجمته المسجَّلة.

وأولاده منها: من الأكبر للأصغر:

١- **عبد الرحمن «أبو ماجد»**: وهو أكبر أولاده، وبه كان يُكْنَى.

وُلد في ٣ رمضان ١٣٦٢يوافقه ١٩٤٣م، ودَرَس في«المعهد العِلمي» بالرياض، وزاملَه فيه شيخُنا عبد الله علوش الدُّومي رَحِمَهُ ٱللَّهُ، وما أتَمّ دراسته فيه.

وقال لي عبد الرحمن باكير أبو أحمد: رأيته في أحد المساجد فأعجبَتني صلاته، فتبعتُه، وسألتُه عن اسمه وما كنت أعرفه، فتبيّن لي أنه ابنُ شيخنا الألباني.

وكان عبد الرحمن يعمل سائق شاحنة، وعمل مدة قبلها في المكتب الإسلامي.

ثم توفي بدمشق عصر الأربعاء في ٣٠ ذي القعدة ١٤٤٣، يوافقه ٢٠٢٢م، إثر مرضٍ مفاجئ في الرئة، ودُفن في المقبرة العمومية بـ(نَجْها)، وقد بلغ ٧٩ سنة.

٢- **عبد اللطيف «أبو عُبادة»**: وُلد صباح يوم الاثنين ١٠ جمادى الأولى ١٣٦٦ يوافقه ١٩٤٧م؛ كما رأيته بخط الشيخ الألباني، وهو الذي اختار له اسمَ ابنه عبادة، بل كلُّ أسماء أولاده وبناته من اختيار والده الشيخ الألباني كما حدثني.

وهو الذي عمِل في محلّ والده (في إصلاح الساعات) قبل وبعد هجرة والده إلى الأردن، وكان قد تعلم هذه المهنة من والده ومن عمه الشيخ منير، وقال لي: كنا نتحدث أنني أكثر إخوتي شبهًا بوالدي.

قلت: وصدق، فهو أشبههم بوالده وأبرُّهم به، وهو الذي رافقه وخدَمَه في السنوات الثلاث الأخيرة من عمره المبارك.

٣- **عبد الرزاق «أبو لؤي»**: ولد ٢٣/ ٩/ ١٩٤٩م كما أخبرني، وعمِل في النِّجارة، ثم عمل سائق شاحنة.

وعبد اللطيف وعبد الرزاق يقيمان في عمّان مع أسرتيهما منذ بداية «الثورة السورية»، وكانا في أيام شبابهما يساعدان والدهما في نَسخ بعض كتب الحديث؛ ككتاب «الأحكام الكبرى» و«الصغرى» لعبد الحق الأشبيلي، كما نص على ذلك في تخريج أحاديث أبواب الحج من «إرواء الغليل»، وأخبرني عبد الرزاق أن والده كان يأخذهما معه وهما صغيران إلى المكتبة الظاهرية؛ ينسخان له المخطوطات على كراس. انتهى، وكان الشيخ يستعين بأولاده في نسخ كتبه، ويربيهم على ذلك، كما هنا، وقد وقفت على مثال آخر، وهو تبييض ابنه عبد المصور لتعليقه على متن الطحاوية، وانتهى منه يوم الاثنين ٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٩٤ هجرية[١].

---

(١) ثم أوقفني الشيخ زياد تكلة وفقه الله على مطبوعة مشيخة ابن شاذان ت عصام هادي، واعتمد فيها على نسخة بخط عبد الرحمن الألباني وقد نسخها لأبيه من نسخة الظاهرية في ٤ شوال ١٣٧٨، وقابلها معه على الأصل في اليوم التالي. وقال لي الشيخ عصام حفظه الله: هو صاحب خط جميل، وقد رأيت عدة مخطوطات بخطه منها هذه المشيخة.

الثانية: أرنؤوطية ألبانيّة من «كوسوفا»، واسمها: (ناجية بنت الحاج لطفي جمال).

تزوجها الشيخ ناصرٌ ليلة الجمعة ٢٩ جمادى الأولى ١٣٧٢ يوافقه ١٩٥٣م، وذلك بعد وفاة زوجته الأولى ببضعة أشهر، وكان الساعي في هذا الزواج هو أخوها أمين لطفي، وكانوا جيرانًا للشيخ.

وقد توفيت صباح الأربعاء ٣٠ شوال ١٤٤٠ في مدينة جُدّة، وكان الشيخ قد طلَّقها سنة ١٩٦٩م بسبب عدم اهتمامها بشؤون الشيخ العلمية وإهمالها لمكتبته، وحُدِّثتُ: إنها كانت تغضب من شدة انشغال الشيخ عنها بالقراءة وانهماكه بالبحث العلمي، وكانت ترى أن هذه الكتب أشد عليها من الضرائر، حتى إنها رمت له بعض كتبه وألقت عليها الحبر فأفسدها، فجاء الشيخ بأخيها وأراه ما صنَعت، ثم طلقها، بعد طول صبره عليها، وهي التي أنجبَت له أكثرَ أولاده.

وأولاده منها:

٤- **أُنَيْسة** «أم عبد الله»: ولدت ليلة الخميس ١٢ ربيع الأول ١٣٧٣، وسماها أُنيسة على اسم والدة أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، كما وُجد بخطه[1]، وهي أكبرُ بناته وأعلمُهن، درَسَت الشريعة، ثم تركَت الدراسة بعد الزواج، وزوجُها هو نظام سَكِّجْها؛ تلميذ الشيخ الألباني، وصاحب «المكتبة الإسلامية» بعمّان.

وقد قامت الأستاذة أنيسة بخدمة وطباعة العديد من كتب والدها بعد وفاته، وساعدته في إخراج بعض مجلدات «السلسلة الصحيحة» (في تصحيح التجارب،

---

(١) وهي أنيسة بنت عمرو النجارية الأنصارية رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، كما في ترجمتها وترجمة ابنها قتادة بن النعمان الأنصاري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ من «الإصابة» وغيره، فهو أخو أبي سعيد لأمه.

وكتابة بطاقات الفهارس)، كما نص على ذلك في مقدمة المجلدين الثالث والرابع منها، وكان يقيم الدرس في بيتها بعمان قبل هجرته إليها، ونزل عندها في بيتها أول ما هاجر إلى الأردن.

٥- **عبد المُصَوِّر «أبو محمد»**: وهو من الأسماء التي لم يُسبق إليها فيما يُظَن، أرسله والده للدراسة في «الجامعة الإسلامية» بالمدينة النبوية، وتخرّج منها، ثم توفي في جدة بالسعودية في شهر ذي القعدة سنة ١٤٣٦، يوافقه ٢٠١٥م بمرض السرطان، وصُلي عليه في المسجد الحرام بمكة، ودُفن بمقبرة العدل فيها، وقد بلغ الستين من العمر، وقد ذكره والده في السلسلتين «الصحيحة ح٤٠٣٤»، و«الضعيفة ٦٩٣٧» وقد أملى عليه تخريج هذين الحديثين بسبب مرضه سنة ١٤١٨، وهو الذي ترك والده كتابة الشفاعة له تورُّعًا عندما غاب عنه سنوات طويلة، فيما ذكره أبو الأشبال المصري حضورًا.

٦- **عبد الأعلى**: يعملُ نجارًا، وهو يقيم في جدة.

٧- **آسية**: زوجة الدكتور رضا بن الحاج نعسان مُعطي الحمَوي، وهو ووالده من تلاميذ الشيخ ناصر، وكان رضا مدرِّسًا في جامعة أم القرى، وقد حقق عددًا من كتب العقيدة والفِرق، وله قصيدة في مدح الشيخ الألباني، وكان الشيخ يقيم الدروس في بيت والده بحماة، وإذا جاء مكة نزل عند ابنته هذه، وكان الشيخ الألباني يتم الصلاة إذا نزل عندها، ثم رجعت آسية مع زوجها إلى حماة.

٨- **سلَامة**: زوجة همام الجندي، وهو ابن عم أسامة الجندي، وكلاهما من تلاميذ الشيخ، وأسامة هو صهر أخي الشيخ؛ أبي جعفر.

٩- **محمد**: وُلد في المدينة في أثناء تدريس الشيخ في «الجامعة» عام ١٣٨٣، فسماه محمدًا ذكرى مدينة النبي ﷺ، وقد أرسله والده للدراسة في الجامعة الإسلامية بالمدينة، وتخرَّج منها، وهو يقيم الآن في دمشق، ويعمل في التجارة.

١٠- **حَسَّانة**: ولدت بعد ظهر الثلاثاء في عشرين ربيع الآخر سنة ١٣٨٥، وسماها والدها على اسم الصحابية الجليلة حسانة المُزَنية، كما ذكر ذلك عند تخريجه لقصتها في «الصحيحة» عند الحديث ٢١٦، بل خرَّجه لأجل ذلك، حتى يتأكد من صحة الحديث قبل العمل به، وتقيم حسانة الآن في السعودية، ولها كتاب بعنوان: «الأفضلية لستر المرأة وجهها وكفيها لا لكشفهما» طبع مؤسسة الريان، وأظنها لم تتزوج، ولعل سبب عنوستها وأختها سكينة هو انحيازهما لأمهما، واتباعهما رأيها في أمر الزواج، وأما بقية أخواتهما فكن على رأي والدهن، فأتين إليه وزوّجهن رَحِمَهُ ٱللَّهُ، كما أخبرني بذلك أحد أبناء عمومتهن.

١١- **سُكَينة** «أم ناصر الدين».

وهي وأختها حسانة مشتغلتان بالعلم، وقد درَسَتا في بعض معاهد المملكة السعودية، ولهما اشتغال بعلوم القرآن أيضًا، وتصنيفٌ فيه بعنوان: «الدليل إلى تعلم كتاب الله الجليل» مطبوع بدار ابن حزم.

وتزوجت سُكينة بأَخَرة بالشيخ ماهر بن ظافر القحطاني، ثم توفيت صباح السبت الأول من ربيع الثاني ١٤٤١، بعد مرضٍ ألمّ بها، وصُلّي عليها في المسجد الحرام، وكانت فقيهةً مقرئة بارّةً بأمّها، ولها مدوَّنة فقهية مفيدة، وصدَرَ لها أخيرًا كتابُ: «سألتُ أبي» مطبوع بمؤسسة الريان، وفيه مسائل وأخبار عن والدها.

١٢- **عبد المُهَيمن**: ولد سنة ١٣٨٦، وهو يعمل كهربائي منازل، ويقيم في السعودية.

الثالثة: دمشقية، واسمها: خديجة بنت عبد الغني القادري.

وهي أخت الفاضلَين المهندس نزار والدكتور أيمن القادريَّين، وهما من طلاب الشيخ في دمشق، وأختها: هي زوجة الدكتور العالم محمد أمين المصري رَحِمَهُ ٱللَّهُ، وهو من أصحاب الشيخ أيضًا، وأختها الصغرى هي زوجة المهندس شُكري جُحا الإدلبي نزيل دمشق، وهو من أصحاب الشيخ أيضًا، وهو الذي سعى بزواج الشيخ الألباني من خديجة القادري، حيث كانت مديرةً لمدرسةٍ للفنون النسوية، وذلك بعد دراستها لهذا الاختصاص في باريس، وتخرجِها فيه، حيث كان والدها مهندسًا مدنيًّا في فرنسا، فلما رأى شكري عدم اهتمام زوجة الشيخ الثانية به كلمه عن خديجة، ثم قام هو بإقناعها بالزواج من الشيخ وأن في زواجها منه خدمةً للسنة النبوية، وكانت قد كبرت عند أهلها.

فتزوّجها الشيخ في عام ١٩٧٠م بعدما بلغت الأربعين، وكانت قد عاشت حياتَها قبل الزواج معلِّمةً ومرفّهَةً وتنفق على نفسها، ولّما عُوتبت في زواجها من متزوجٍ وصاحبِ عيال قالت: تزوجتُه لأخدم الشرعَ به، فلم تصبِر على تقَشُّفه وزهده، وقد اتفقا على الفراق بعد هجرته للأردن، في قصةٍ شرحتُها في جزءٍ لي منشورٍ عن هجرة الشيخ إلى الأردن.

وكانت خديجة كما تقدَّم امرأةً منعَّمةً عند أهلها، ومُدَرِّسة، ومِن عائلةٍ غنيَّة، ووَرِثت مِن والدها هي وإخوتها عمارةً جيدة في منطقةٍ مرموقة في حي المهاجرين بدمشق.

ولما سافر الشيخ إلى الأردن سنة ١٩٨٠م اصطحبها معه، وتركَت عملها الذي كانت تنفق منه على نفسها، واضطُرّ أن يُسكِنها في أول الأمر في بيتٍ متواضع؛ ليس فيه مُكَيِّف أو برَّاد أو غَسَّالة، وجاء بردٌ شديد على عَمّان في ذلك الوقت، وكانت سُنَيّات عسيرات على الشيخ، فصعُب عليها الحال، ولم تسطِع عليه صبرًا، وآثرت أن تبقى في الشام، فأخذت ابنتها هبةَ الله، ونزلَت بها إلى دمشق دون عِلم الشيخ، فأعلَمَها الشيخُ أنه سيطلِّقها إنْ لم ترجع، فلم تَرجع، ففارقها فراقًا جميلاً.

وهي التي أشار إليها في وصيته المكتوبة بخطه، ولعلها هي التي كانت تريد أن تكتبَ سيرةَ الشيخ رَحِمَهُ ٱللَّهُ قبل أن يكتبها الشيخان العباسي والخشان[1].

قلت: وقد توفيت في ٥ تشرين الأول ٢٠١٣م في دمشق. على ما ذكره صاحبُنا عبادة بن عبد اللطيف.

وله منها بنت؛ اسمها:

١٣- **هبة الله**: ولدت سنة١٩٧٠م تقريبًا، وقد تزوجت في حياة والدها، ووَلِي زواجَها أخوها عبد اللطيف بتوكيلِ والده له، وهي التي ذكرها في وصيته، ووصفها بالقادرية نسبةً إلى أمها، وأوصى أولاده أن لا يظلموها في الميراث -وكذلك فعلوا-، ودعا لها، وقال: فإني لم أرَها بعد أن هربت بها أمها هداها الله.

---

(١) وهي أقدم ترجمة للشيخ على الإطلاق، ولها مناسبة ذكرتها في كتابي الكبير: «مناقب الألباني».

الرابعة: امرأة فلسطينية تُكنَى بأم الفضل، واسمها: يُسرَى بنت عبد الرحمن عابدين.

وُلدت في القدس سنة ١٩٢٩م، ونشأت بها، ثم هاجرت إلى الأردن سنة ١٩٤٨م، وتزوجت بابنِ عمِّها، ثم طلّقها.

وتزوجها الشيخ الألباني بعد هجرته إلى الأردن؛ في رمضان سنة ١٤٠١-١٩٨١م، خطبها له من أخيها: أحمدُ عطية وابنُ عمه الشيخ جميل، وجعل الشيخ لها مهرًا مائتي دينار، وجعله كله مقدمًا، والذهب غير المحلق (الشبْكة!) منه.

وكانت أم الفضل قد بلغَت الخمسين، والشيخ في السابعة والستين من عمره، ولم تلد له، ومات عنها رَحِمَهُ ٱللَّهُ، وقد وقفتُ على لقاءٍ معها منشورٍ على إحدى الصفحات النسوية على شبكة النت، تحدثَت فيه عن ذكرياتها مع الشيخ رَحِمَهُ ٱللَّهُ[1].

وتزوّجها بعده ابنُ عمِّها، ومات قبلها، وكانت تقول: لو كنتُ أعلم أن هناك خَدَمٌ ما تزوّجت، وكانت امرأة من أهل الفضل والكرم.

قال لي عبد اللطيف الألباني: بلغني أنها ندمَت على زواجها بعد الشيخ ناصر، وحقيقةً: ما ارتاح الشيخُ نفسيًّا إلا على عهدها، وكنا نرى ذلك ونعلَمُه. انتهى

وأخبرني الأخ أبو ليلى الأثري: أن الشيخ كان يقول عنها: أراحتني، وكان لا يزور أحدًا إلا واصطحبَها معه.

ومن طريف ما يُذكَر في سيرته معها: ما أخبرني به الشيخ محمد بن بديع موسى، أنها اشترطت على الشيخ عند زواجه منها أن لا يتزوج عليها، وحاول الشيخ بعد

---

(١) أخبرني الشيخ محمد بن بديع موسى الميداني أن أولاده هم الذين أجروا معها هذا اللقاء، ونسقوه ونشروه، وهو حفظه الله أكثر من عُني بشأن أم الفضل بعد وفاة الشيخ، وكانت رحمها الله ترتاح له ولأسرته.

ذلك أن يفعل فلم يستطِع.

قلت: وقد توفيت في عمان، صباحَ يوم الأحد ١٦ ذي الحجة ١٤٣٧، يوافقه ٢٠١٦م، وقد بلغَت السادسة والثمانين، وصُلِّي عليها في «مسجد أصحاب الرسول» في ماركا الجنوبية- «نادي السباق» بعمّان، وورثَت من الشيخ الألباني بيتًا له كان يملكه، واعتدَّت منه في بيت تلميذه الشيخ محمد بن بديع موسى.

وقد عاشت مع الشيخ ١٩ عامًا، وعاشت بعده قريبًا من ذلك.

ومن مناقبها رحمها الله: أنها جاءت إلى اللجنة التي تولت قسمة تركة الشيخ بجميع المال الذي خلَّفه الشيخ -وكان قد وضعه في صناديق؛ لأنه لا يرى جواز وضعه في البنوك- ولم تكتم منه شيئًا، جاءتهم به على صينية من خشب، وقالت لهم: (الله وكيلكم هذا كل ما تركه الشيخ من مال)، وكان الشيخ ناصر من كل المال يَملك؛ اللَّيْرات الذهبية الرشادية، والإنكليزية، والدولار، والدينار الأردني والكويتي، والريال السعودي، والدرهم الإماراتي، ومن ذلك جائزة الملك فيصل، وقيمتها: ٢٥٠ ألف دولار، ومعها قطعة ذهبية وزنها ٧٥٠ غرامًا من الذهب الخالص، حتى إن كل واحد من اللجنة تولى عدَّ نوعٍ من المال، فكانت الدراهم الإماراتية لوحدها: ٤٨٠ ألف درهم.

وهذا من بركة علم الحديث على صاحبه، كما كان الغزو بركة على المجاهد مع رسول الله ﷺ وولاة الأمر، وقد بوّب بذلك البخاري على قصة تَرِكة الزبير رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وفيه ردٌّ على المقالة الشهيرة: علم الحديث صنعة المفاليس.

والشيخ رَحِمَهُ اللَّهُ لم يذر أبناءه فقراء، بل أغناهم بميراثه، حتى ظهرت عليهم بعده نضرة النعيم، والغنى التام.

فوائد تتعلق بأولاد الشيخ الألباني وأصهاره

١- **مجموع الأبناء**: ١٣ ولدًا وبنتًا، أكبرهم: «عبد الرحمن»، وأصغرهم: بنت، وهي «هبة الله»، وأصغر الذكور «عبد المهيمن».

٢- **أسماء أولاده**: لقد سمى الشيخُ الألباني أولادَه جميعًا بأسماء مُعَبَّدة لله تعالى، إلا ولدًا واحدًا سماه محمدًا، ومن تلك الأسماء: «عبد المصوِّر»، ولعله لم يُسبَق إليه[١]. وقد ذكر ذلك في «سلسلته الضعيفة».

٣- **أثره فيهم**: جميع أولادِ الشيخ وبناته وذراريهم وأصهاره قد تابعوه على دعوته، وهم يقيمون عقائدهم وعباداتهم على المنهج السلفي ما استطاعوا، وله رَحِمَهُ ٱللَّهُ بينهم أطيبُ الأثَر، وفيهم: العالم، وطالب العلم، والعامي.

٤- **حجاب نسائه وبناته**: على الرغم من أن الشيخ الألباني كان يرى أن كشف الوجه للمرأة جائز، إلا أنه كان يذهب إلى أن ستره أفضل، وقد عقَد لذلك فصلًا خاصًّا في كتابه «حجاب المرأة المسلمة» قال: (وهذا هو الذي التزمته عمليًّا مع زوجتي، وأرجو الله تعالى أن يوفقني لمثله مع بناتي حين يبلغن أو قبيل ذلك). حتى قال له القائل: خالفَت فتواك تقواك، ورماه بما لا يجمُل. ومَن قال فيه هذا القول فإنه بعيد جدًّا عن الفهم السليم، أو العدل.

---

(١) وقد بحثت في جميع كتب برنامج المكتبة الشاملة، فلم أقف له على أثر، إلا في أحد شيوخ أبي القاسم الأصبهاني قوام السنة في «الترغيب والترهيب» المطبوع قال: أخبرنا إسماعيل بن عبد المصور اليماني، فالشيخ مسبوق به نادرًا، ولكن هو الذي أحياه وشهره في هذا العصر.

وكذلك فإن الشيخ ردَّ على من زعم أن الستر بدعة وتنطُّعٌ في الدين؛ بأحاديث وآثار أوردها في كتابه، ثم ختمها بما نصه: (فيستفاد مما ذكرنا أن ستر المرأة لوجهها ببرقع أو نحوه مما هو معروف اليوم عند النساء المحصَنات، أمر مشروع محمود، وإن كان لا يجب ذلك عليها، بل مَن فعل فقد أحسن، ومن لا فلا حرج).

فهذا منه نص صريح في تفضيل الستر، وردٌّ على من اتهمه بالدعوة إلى السفور.

كما أن الشيخ رَحِمَهُ ٱللَّهُ يرى أن ستر وجه المرأة واجب إذا تزينت في وجهها، أو أمَرها زوجها بذلك، لأن طاعته واجبة في المباح فكيف بالمستحب، وهو أول من جمع شروط الحجاب الثمانية في موضع واحد، وذكَر أدلتها من الكتاب والسنة والآثار، وذكرت ابنته حسانة أنه كان يَفرح بمَن سترت وجهها منهن ويدعو لها.

٥- أطفال الشيخ الألباني الذين توفّوا قبل بلوغهم السنتين:

نشر الأخ أبو معاوية البيروتي بعض التقييدات التي وقف عليها بخط الشيخ الألباني على أحد كتبه المحفوظة في الجامعة الإسلامية، ومنها هذا الفصل، الذي أنقلُه هنا مختصرًا:

الأول: «بشيرة» ولدت يوم الاثنين ١٠ شوال سنة ١٣٦٤ يوافقه ١٩٤٥م، وماتت مساء نهار الاثنين١٢ ذي القعدة سنة ١٣٦٥، يوافقه ١٩٤٦م، وذلك بعد مرضٍ دامَ قريبًا من تسعة أشهر.

الثاني: «أُميمة» ولدت قبيل صلاة الجمعة ١١ ربيع الآخر سنة ١٣٧٠، يوافقه ١٩٥١م. ثم ماتت مَسلولة، (العدوى من أمها!) ليلة الاثنين ٢٢ شعبان سنة ١٣٧٠ يوافقه ١٩٥١م.

الثالث: غلامٌ ذكر، وُلِد مريضًا ظهر الثلاثاء ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٧٣ يوافقه سنة ١٩٥٤م، وتوفي عقيب ولادته بنحو أسبوعين، وذلك قُبيل غروب شمس يوم السبت ٦ المحرم سنة ١٣٧٤، وقال الشيخ: أسأل الله تعالى أن يجعله لنا فَرَطًا وذُخرًا، وإنا لله وإنا إليه راجعون، اللهم أجرني في مصيبتي واخلف لي خيرًا منها، ولم يسمِّه، ولم يختنه.

الرابع: «رفيدة» ولدت ليلة الاثنين ١٦ المحرم سنة ١٣٧٥، يوافقه ١٩٥٥م، وذبح عنها عقيقة، وتصدّق بوزن شعرها ذهبًا في اليوم السابع من ولادتها، ثم توفاها الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى.

فرحم الله الشيخ الإمام الألباني، ورحم نساءه، وأبناءه وبناته، وحفظ اللهُ الأحياء منهم، وجعلهم خير خلف لخير سلف.

وكتبه

حسام بن محمد سيف

ليلة ١ ذي القعدة ١٤٤٠

النشرة الثانية المعدلة والمزيدة صفر ١٤٤٢